

Yusob Kim

- 1959 geboren in Kwangju (Korea)
1978 Abschluss der High School, Chosun University Kwangju
1983 Abschluss Department of Fine Art, Chosun University Kwangju
1991 Zeichnung, Drucktechnik, Kunsthochschule Ostberlin
1995 Abschluss Hochschule der Künste Berlin,
Meisterschüler von Prof. Wolfgang Petrick
seit 1996 Dozent für Malerei Chosun University Kwangju und Kyunggi University
2001 Graduate School, Chosun University Kwangju
2007 Gastprofessor für Malerei Udk Berlin
lebt und arbeitet in Seoul ,Berlin

Stipendien

- 1979-1982 Seongok Culture Foundation (Stipendium / Auszeichnung)
1989-1992 KAAD Foundation (Stipendium / Auszeichnung)

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 1987 „Ich, Kim, Yusob“, Zeichnungen, HdK Florgalerie, Berlin
1994 „Schwarze Malerei“, Hochschule der Künste, Berlin
2001 „Bis hierher und weiter“, Gana Openspace, Seoul
2002 „Members only“, Kyunggi Culture and Arts Foundation, Gallery Jauro, IIsan
2003 „Die Verteidigung“, Maronnier Arts Center, Korean Culture and Arts Foundation, Seoul
2004 „Limit and boundary“, Gallery Baiksong, Seoul
2005 „Four views of Cutting Edge“, Gallery Baiksong, Seoul
„schwarze Bilder“ Stadt Museum Ephraim-Palais, Berlin
2006 „Drawings“ Yongin Culture and Arts Center, Yongin/ Korea
2007 „Energy Fields“, Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
2009 „Pieces of Paradise“ Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
2010 „Mountain Paradise Zyklus“, Galerie CAS, Salzburg / Österreich

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 1996 „experimental printing with Jim Dine“, Hochschule der Künste, Berlin
2000 „Flower and Art“, Goyang world exhibition hall, IIsan,
Kwangju District Court Exhibition, Kwangju District Court Hall, Kwangju
Gruppe „Saebuk“, Injae Gallery, Kwangju
Gallery Sungjae Ceremony, Kwangju
2001 Chosun University Gallery, Kwangju
Gallery Jauro Ceremony, IIsan

- Ausstellung der Art Group Jauro, Gallery Jauro, Ilsan
 Kunstaussstellung Korea - Gedächtnisfeier, Ilsan
- 2002 „Frag Art Festival-Poetry of the wind“, World Cup Park, Seoul
 Chunwon Culture Center Ceremony, Ilsan
 „The way of South, North“, Gopyung Artcenter, Seoul
 „Abstract-hidden Secret“, Hyundai Art Gallery, Kwangju
 „Koreanpainting: a destination and verification“, Gallery Korea, Seoul
 „Spring of the old Sod“, Gallery Jauro, Ilsan
 „The Stream of korean painting“, Gallery Gaia, Seoul
 „Wing of Plastic“, Gallery Lotte, Seoul
 Art Exhibition of Kyunggi, House of Culture, Sunnam
- 2003 „Reflection“, Gallery Chang, Seoul
 „Dialog“, Artmuseum of Chosun University, Kwangju
 „PLS, Be Quiet“, Gallery Sang, Seoul
 „Goyang Contemporary Art Exhibition“, Goyang World Exhibition Hall, Ilsan
- 2004 „Pure Spirit“, Artmuseum of Chosun University, Kwangju
 „Sentimental-Blue“, Junglebook Art Gallery, Ilsan
 „Emotionsalad“, Metrogallery, Kwangju
- 2005 „100 Artist of Modernpainting“, Insaartplaza Gallery, Seoul
 „Deep Action“, Kolbe Museum, Berlin
- 2006 „Warm up“, Vonderbank Art Galleries, Berlin
 „dick aufgetragen“, Galerie Helmut Leger, München
- 2007 „Salzmond“, Kunstraum Klosterkirche, Traunstein
- 2008 „Close-up“, Por Amor À Arte Galeria, Porto / Porutgal
 „Der Mensch im Quadrat“, (mit Feng Lu), Kunstkabinett Regensburg
 „hirschwegeinundzwanzig“, Kunstverein Coburg, Alte Darre, Coburg
- 2009 „Inside Position“ Michael Schultz Gallery, Seoul / Korea
 „The Land of Life“ Lotte Artgallery, Ilsan / Korea
- 2010 „Him of Gyeonggido“ Gyeonggi Museum of Modern Art, Ansan/Korea